

## BACHELOR KUNSTGESCHICHTE & FILMWISSENSCHAFT

### Vorlesungen

- |               |   |   |
|---------------|---|---|
| <b>125651</b> | Malerei der frühen Niederländer<br>Prof. Dr. Dieter Blume<br>Beginn: 03.04.2017 | Mo. 16:00 – 18:00 Uhr<br>Fürstengraben 1, HS 024  |
| <b>113062</b> | Bilder gegen die Reformation<br>Prof. Dr. Reinhard Wegner                       | Di. 16:00 – 18:00 Uhr<br>Fürstengraben 1, HS 024  |
| <b>119167</b> | Moderne – Modernismus – Postmoderne<br>Prof. Dr. Verena Krieger                 | Do. 14:00 – 16:00 Uhr,<br>Fürstengraben 1, HS 024 |

### BASISMODULE

#### Basismodul

- |              |   |   |
|--------------|---|---|
| <b>94693</b> | Le Corbusier<br>[Einführung in die Architektur]<br>(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)<br>PD Dr. Ulrich Müller | Di. 14:00 – 16:00 Uhr<br>Fürstengraben 18, SR 203 |
|--------------|---|---|

#### Tutorium

- |              |   |   |
|--------------|---|---|
| <b>94696</b> | Le Corbusier<br>[Einführung in die Architektur]<br>(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)<br>Kerrin Benecke | Fr. 10:00 – 12:00 Uhr<br>Fürstengraben 18, SR 203 |
|--------------|---|---|

#### Vorlesung eigener Wahl

#### Basismodul

- |              |   |   |
|--------------|---|---|
| <b>94566</b> | Hoch hinaus -<br>Zur Geschichte der Wolkenkratzer<br>[Einführung in die Architektur]<br>(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)<br>Prof. Dr. Reinhard Wegner | Mi. 10:00 - 12:00 Uhr<br>Fürstengraben 18, SR 203 |
|--------------|---|---|

#### Tutorium

- |              |   |   |
|--------------|---|---|
| <b>94700</b> | Hoch hinaus -<br>Zur Geschichte der Wolkenkratzer<br>[Einführung in die Architektur]<br>(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)<br>Viola Dengler | Mo. 10:00 – 12:00 Uhr<br>Fürstengraben 18, SR 203 |
|--------------|---|---|

#### Vorlesung eigener Wahl

### **Basismodul**

**96183** Die Malerei der Klassischen Moderne  
[Einführung in die Bildkünste]  
[begrenzte Teilnehmerzahl: 25]  
PD Dr. Ulrich Müller

Mi. 14:00 – 16:00 Uhr  
Fürstengraben 1, SR 223

### **Tutorium**

**94699** Die Malerei der Klassischen Moderne  
[Einführung in die Bildkünste]  
(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)  
Zorah Briem

Do. 18:00 - 20:00 Uhr,  
Fürstengraben 1, SR 219

### **Vorlesung eigener Wahl**

### **Basismodul**

**108056** Einführung in die Filmtheorie  
[Film, Photographie, Medienkunst]  
(begrenzte Teilnehmerzahl: 20)  
Katarina Saalfeld

Mo. 14:00 – 16:00 Uhr  
Carl-Zeiß-Str. 3, SR 131

### **Tutorium**

**126167** Einführung in die Filmtheorie  
[Film, Photographie, Medienkunst]  
(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)  
Isabel Albert

### **Vorlesung eigener Wahl**

### **Basismodul**

**126161** Ton/Film/Theorie  
[Film, Photographie, Medienkunst]  
(begrenzte Teilnehmerzahl: 20)  
Dr. Silke Martin

Di. 12:00 - 14:00 Uhr  
Carl-Zeiß-Str. 3, SR 125

### **Tutorium**

**108736** Ton/Film/Theorie  
[Film, Photographie, Medienkunst]  
(begrenzte Teilnehmerzahl: 24)  
Isabel Albert

### **Vorlesung eigener Wahl**

## **PRAXISMODUL**

**120842** Einführung in die staatliche Denkmalpflege  
(begrenzte Teilnehmerzahl: 20)  
Dr. Nicola Damrich

Mo. 14:00 – 17:00 Uhr  
14tägig  
Fürstengraben 18, SR 203  
Thüringisches Landesamt für Denkmalpflege  
und Archäologie, Erfurt, Petersberg Haus 12

## AUFBAU- UND VERTIEFUNGSMODULE

- |               |  |   |
|---------------|--|---|
| <b>119241</b> | Aktuelle Großausstellungen zeitgenössischer Kunst: Skulptur Projekte Münster und documenta XIV<br>[Moderne/Film, Photographie, Medienkunst]<br>(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)<br>Prof. Dr. Verena Krieger        | Do. 10:00 – 12:00 Uhr<br>Fürstengraben 18, SR 203 |
| <b>119214</b> | Exkursion 11.06. – 19.06.2017:<br>Skulptur Projekte Münster und documenta XIV<br>[Moderne]<br>(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)<br>Prof. Dr. Verena Krieger/Linn Burchert   | Exkursionsteilnehmer stehen fest                  |
| <b>125658</b> | Die Verwandlung der Räume -<br>Wandmalerei der Renaissance in Italien<br>[Neuzeit]<br>(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)<br>Beginn: 03.04.2017<br>Prof. Dr. Dieter Blume   | Mo. 12:00 – 14:00 Uhr<br>Fürstengraben 18, SR 203 |
| <b>125653</b> | Hieronymus Bosch<br>[Mittelalter/Neuzeit]<br>(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)<br>Prof. Dr. Dieter Blume<br>Beginn: 04.04.2017  | Di. 12:00 – 14:00 Uhr<br>Fürstengraben 18, SR 203 |
| <b>94679</b>  | Verschleierte Bilder – verdeckte Blicke<br>[Neuzeit/Moderne]<br>(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)<br>Prof. Dr. Reinhard Wegner  | Di. 10:00 – 12:00 Uhr<br>Fürstengraben 18, SR 203 |
| <b>94694</b>  | Edouard Manet<br>[Moderne]<br>(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)<br>PD Dr. Ulrich Müller   | Mi. 10:00 - 12:00 Uhr<br>Fürstengraben 1, SR 221  |
| <b>94695</b>  | Peter Paul Rubens<br>[Neuzeit]<br>(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)<br>PD Dr. Ulrich Müller   | Do. 10:00 – 12:00 Uhr<br>Fürstengraben 1, SR 221  |
| <b>101099</b> | Von Appropriation bis White Cube:<br>Grundbegriffe der Gegenwartskunst<br>[Moderne/Kunsttheorie, Bildtheorie, Medientheorie & Ästhetik]<br>Medienkunst]<br>(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)<br>Dr. Elisabeth Fritz | Di. 10:00 – 12:00 Uhr<br>Fürstengraben 1, SR 221  |
| <b>113079</b> | Jahrmarkt, Hochzeit, Karneval.<br>Bilder von Festen vom 17. – 19. Jahrhundert<br>[Neuzeit/Moderne]<br>(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)<br>Dr. Elisabeth Fritz  | Mi. 12:00 – 14:00 Uhr<br>Fürstengraben 18, SR 203 |
| <b>94690</b>  | Zwischen Himmel und Erde<br>Landschaft als Thema der Fotografie<br>[Moderne/Film, Photographie, Medienkunst]<br>(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)<br>Dr. Babett Forster   | Fr. 12:00 – 14:00 Uhr<br>Fürstengraben 18, SR 203 |

- 94691** „Im Herzen der Jenaer Universität.  
Ein Ausstellungsprojekt zur Aula des Hauptgebäudes  
(zusammen mit: Dr. Michael Markert und Prof. Andreas Kästner,  
Bauhaus Universität Weimar  
[Moderne]  
(begrenzte Teilnehmerzahl: 15)  
Dr. Babett Forster
- Do. 14:00 – 20:00 Uhr  
Fürstengraben 18, SR 203  
Blockveranstaltung, Termine:  
06.04., 20.04., 11.05., 18.05., 08.06.,  
29.06.
- 103024** Abstrakt, konkret, informell -  
Deutsche Malerei nach 1945  
[Moderne]  
(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)  
Anne-Kathrin Hinz
- Di. 10:00 – 12:00 Uhr  
Fürstengraben 1, SR 166
- 88584** Landschaftsmalerei des 18. Und 19. Jahrhunderts  
Betrachtung von originalen Gemälden und Zeichnungen  
der Klassik Stiftung Weimar  
[Neuzeit]  
Klassik Stiftung Weimar  
(begrenzte Teilnehmerzahl: 20)  
Prof. Dr. Hermann Mildemberger
- Do. 12:00 - 14:00 Uhr  
1. Sitzung Donnerstag, 12-14 Uhr,  
Fürstengraben 18, SR 203
- 108351** Cinema Ritrovato Bologna (Seminar und Exkursion)  
[Film, Photographie, Medienkunst]  
(begrenzte Teilnehmerzahl: 15)  
Prof. Dr. Karl Sierek
- Di. 17:00 – 18:00 Uhr  
Ernst-Abbe Platz 8, SR 208  
2 Stunden als Block  
Vorbesprechung: 05.04., 10 Uhr
- 95830** Kitsch, Peinlichkeit und Vulgarität:  
Das Abjekte im Film  
[Film, Photographie, Medienkunst]  
(begrenzte Teilnehmerzahl: 20)  
Prof. Dr. Karl Sierek
- Mi. 08:00 – 10:00 Uhr  
Ernst-Abbe-Platz 8, SR 208
- 126166** Kinder/Film/Festival  
[Film, Photographie, Medienkunst]  
(begrenzte Teilnehmerzahl: 10)  
Dr. Silke Martin
- Mi. 12:00 – 14:00 Uhr  
Ernst-Abbe-Platz 8, SR 218
- 132135** Videospace: Kunst und Medientheorien des  
elektronischen Bildes  
[Film, Photographie, Medienkunst/Kunsttheorie, Bildtheorie,  
Medientheorie & Ästhetik]  
Dr. Ulrike Hanstein
- Di. 12:00- 14:00 Uhr  
Carl-Zeiß-Str. 3, SR 221
- 121100** Vom Sehen zum Schreiben  
Theorie und Praxis der Filmkritik  
[Film, Photographie, Medienkunst]  
(begrenzte Teilnehmerzahl: 25)  
Susanne Wagner
- Di. 16:00 – 18:00 Uhr  
Di. 14:00 – 16:00 Uhr  
Carl-Zeiß-Str. 3, SR 128
- anschließend -  
Filmsichtung
- Di. 16:00 – 18:00 Uhr
- 107584** Kamera und Mikrophon  
[Film, Photographie, Medienkunst]  
(begrenzte Teilnehmerzahl: 20)  
Dr. Kayo Adachi-Rabe
- Fr./Sa  
Blockveranstaltung

## FORSCHUNGSKOLLOQUIEN

### 64778 **Forschungskolloquium**

Kolloquium für DoktorandInnen und ExamenskandidatInnen  
Prof. Dr. Verena Krieger

1. Termin: 21.04.2017, 22.04.2017  
nach Vereinbarung

### **Forschungskolloquium**

125659 **Forschungskolloquium für Examenskandidaten  
und Doktoranden**  
Prof. Dr. Dieter Blume

Di. 18:00 – 20:00 Uhr  
nach Vereinbarung  
Fürstengraben 18, SR 203

### **Forschungskolloquium**

51262 **Forschungskolloquium für Examenskandidaten  
und Doktoranden**  
Prof. Dr. Reinhard Wegner

Mi. 14:00 – 16:00 Uhr  
Frommannsches Anwesen  
Fürstengraben 18, R E010

### **Forschungskolloquium**

71028 **Architektur und Bildkünste in Neuzeit und Moderne**  
PD Dr. Ulrich Müller

Di. 16:00 - 18:00 Uhr  
Fürstengraben 18, SR 203

### **Forschungskolloquium**

95831 **Forschungskolloquium für Examenskandidaten  
und Doktoranden**  
Film, Photographie und Medienkunst  
Prof. Dr. Karl Sierek

Di. 19:00 – 21:00 Uhr  
Ernst-Abbe-Platz 8, SR 208