

Gliederung des Praktikumsberichts (Stand 9.9.2015)

I. Der Weg ins Praktikum (Einleitung) (2-3 Seiten)

- a. Gründe, Umstände und / oder Zufälle (Erwartungen)
- b. Skizzierung der Praktikumsstelle
 - Formalia, Struktur, Geschichte des Ortes
 - Institutionelle Zugehörigkeit, interne Struktur
 - Dauer des Praktikums; eventuelle besondere Praktikumszeiträume
 - Vergütung / Nichtvergütung des Praktikums

II. Arbeitsplatz und Arbeitswelt (Reflexion und Beobachtung) (12 Seiten)

- a. Aufgaben und Projekte (Verweis auf Tabelle)
- b. Reflexion des Arbeitsplatzes
 - Genuine Spezifika der Arbeit
 - Welchen Nutzen und welchen Sinn hat die Arbeit?
 - Welche Fähigkeiten und welche Werkzeuge sind für die Tätigkeit gefragt?
 - Habe ich die Fähigkeiten und Werkzeuge mitgebracht / erlernt?
 - Welche Tätigkeiten lagen mir besonders?
 - Welche Tätigkeiten lagen mir nicht?
- c. Soziale Strukturen und kulturelle Diskurse
 - Spezifische sozialen Strukturen und Diskurse im Arbeitsalltag (z.B. Machtverhältnis, Kleidernormen, Politisches)
 - Wie habe ich mich positioniert und in die Situation eingefunden
- d. Exkurs: Das einprägsamste Erlebnis

III. Zusammenfassung (1-2 Seiten)

- Haben sich die Erwartungen erfüllt
- Enttäuschungen / Überraschungen
- Erörterung des Nutzens des absolvierten Praktikums für das weitere Studium und die Berufswahl
- Kulturwissenschaftliche Relevanz der Praktikum
- Bewertung der Praktikumsstelle

IV. Anhang

- a. Idealer Arbeitstag / Tabelle der Projektabfolge / Arbeitsplan
- b. Nachweis Praktikumsvertrag
- c. Praktikumszeugnis