

KONTAKT

Dr. Babett Forster
babett.forster@uni-jena.de
Tel. + 0 49 36 41 9 44 179
<http://www.kunstgeschichte.uni-jena.de/kustodie.html>

ANMELDUNG

Anmeldungen bitte bis zum 10.06. an:
babett.forster@uni-jena.de

TAGUNGSPORT

Senatssaal, Universitätshauptgebäude,
Fürstengraben 1, 07743 Jena

Für die Sammlungen der Jenaer Universität ist die konservatorische und restauratorische Betreuung ihrer Objekte essentiell. Viele Arbeiten geschehen jedoch meist im Hintergrund und werden im universitären Alltagsgeschäft nur selten wahrgenommen. Der Workshop will einige der zahlreichen Konservierungs- und Restaurierungsprojekte, die oft in Kooperation mit der Fachhochschule Erfurt entstanden sind, vorstellen und die Möglichkeit zum Austausch zwischen Restauratorinnen und Restauratoren, Sammlungsverantwortlichen, Lehrenden und Studierenden geben.

VERANSTALTERINNEN

Dr. Babett Forster
Leiterin der Kustodie, Kunstsammlung am
Seminar für Kunstgeschichte und Filmwissen-
schaft, FSU Jena

Gina Grond, M.A.
Restauratorin der Kustodie, Kunstsammlung am
Seminar für Kunstgeschichte und Filmwissen-
schaft, FSU Jena

Mag.art. Ute Lorenz
Fachrichtung Konservierung und Restaurierung
FH Erfurt



GOLD & KUPFERBLAU

*Restaurierungsprojekte an der
Friedrich-Schiller-Universität Jena*

Samstag, 15. Juni 2019 |
Senatssaal, Universitätshauptgebäude

Herausgeber: Kustodie am Seminar für Kunstgeschichte und Filmwissenschaft,
Institut für Kunst- und Kulturwissenschaften
Fotos: Jan-Peter Kasper | Layout: Stabsstelle Kommunikation

Gefördert durch:



FRIEDRICH-SCHILLER-
UNIVERSITÄT
JENA



PROGRAMM

Samstag, 15. Juni

09:00 Uhr Begrüßung und Einführung
Babett Forster, Ute Lorenz

09:30 Uhr Die Konservatorische und Restauratorische Bearbeitung einer Stammtafel Kaiser Maximilians I. aus dem Besitz der FSU Jena
Jan Deichsel

10:00 Uhr Ferdinand Hodlers Monumentalgemälde „Auszug der deutschen Studenten in den Freiheitskrieg von 1813“ - ein Konservierungsprojekt im Rahmen des Leihverkehrs an der Kustodie der FSU Jena
Gina Grond

10:30 Uhr Kaffeepause

11:00 Uhr Konservierung und Restaurierung der Wachsmodelle zur Entwicklung der Ventrikel, Kerne und Bahnen des menschlichen Gehirns aus der Lehrsammlung des Zoologischen Instituts der FSU Jena und der Forschungssammlung des Phyletischen Museums
Nicole Aretz

11:30 Uhr Dekontamination archäologischer Fundobjekte aus der Sammlung des Seminars für Ur- und Frühgeschichtliche Archäologie der FSU Jena
Ivonne Przemuß

12:00 Uhr Zur Konservierung und Restaurierung des Hutes von Ernst Haeckel
Sebastian Kolberg

12:30 Uhr Mittagspause

13:30 Uhr Die Sammlung des Deutschen Optischen Museums Jena: Pläne für Konservierung, Restaurierung und digitale Dokumentation
Andreas Christoph

14:00 Uhr Dekontaminierung chlororganischer Rückstände von Holzoberflächen durch Atmosphärendruckplasma
Constanze Roth

14:30 Uhr Kaffeepause

15:00 Uhr Führung durch die Restaurierungswerkstatt und Vorstellung ausgewählter Exponate der Sondersammlung der Thüringer Universitäts- und Landesbibliothek Jena
Joachim Ott, Frank Schieferdecker

17:00 Uhr Abschluss