

## Wintersemester 2024/25 (Beginn: 14.10.2024 – 07.02.2025)

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
<p>(S) Frankreich im Umbruch: (1780-1800): Politik – Kultur - Lebenswelten <b>10-14 Uhr / UHG / SR 141</b> Dr. Hedwig Herold-Schmidt <b>(21.10.-16.12.2024)</b></p>	<p>(S) Lektüreseminar zur Vorlesung „Kulturtheorien“ <b>10-12 Uhr / UHG / SR 169</b> Dr. Hedwig Herold-Schmidt</p>	<p>(S) Dorf – Feld – Flur: Namenforschung im Kontext <b>10-12 Uhr / UHG / SR 029</b> Dr. Susanne Wiegand</p>	<p>(S) Region und Sprache: Einführung in die Dialektforschung <b>10-12 Uhr / UHG / SR 259</b> Dr. Susanne Wiegand</p>	<p>(S/Exk.) Stummfilm – Amateurfilm – Wochenschau. Film(geschichte) sehen in Weimar-Jena-Erfurt</p>
	<p>(S) Sprachpolitik <b>10-12 Uhr/Jenergasse 8 / SR 101</b> Prof. Dr. Diana Forker</p>	<p>(V) Kulturtheorien <b>10-12 Uhr / UHG / HS 235</b> Prof. Dr. Victoria Hegner</p>	<p>(S) „Sex, Drugs &amp; Rock`n Roll“ Popkulturen des Rauschs <b>10-12 Uhr / UHG / SR 141</b> PD Dr. Anne Dippel Dr. Alastair Mackie</p>	<p><b>25.10., 10-12 Uhr online</b> <b>10.01., 10-12 Uhr online</b>  <b>29.11., 10-17 Uhr, Weimar</b>  <b>Fr. 6.12./10-17 Uhr, Jena C.-Z.-Str. 3/SR 385</b>  <b>13.12., 10-17 Uhr, Erfurt</b></p>
			<p>(S) Die Herstellung der Stadt: Multimodalität als Methode des „postcardings“ in Jena <b>10-18 Uhr / .....</b> Florian Grundmüller, M.A.</p>	<p>(S) Die Herstellung der Stadt: Multimodalität als Methode des „postcardings“ in Jena <b>10-16 Uhr / .....</b> Florian Grundmüller, M.A.</p>
			<p>Blockseminar 28.11./29.11.2024 23.01./24.01.2025</p>	<p>Blockseminar 28.11./29.11.2024 23.01./24.01.2025</p>

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
(S) Symbol – Ritual – Fest: Kulturgeschichtliche Annäherungen an die Französische Revolution <b>10-14 Uhr / UHG / SR 141</b> Dr. Hedwig Herold-Schmidt <b>(06.01.-03.02.2025)</b>	(S) Grenzfiguren: Menschen an den Rändern sozialer Ordnungen vom 19. bis 21. Jahrhundert <b>12-14 Uhr / UHG / SR 221</b> Prof. Dr. Anja Laukötter/ Prof. Dr. Stefanie Middendorf	(S) Kulturgeschichte. Begleitseminar zum Grundkurs <b>12-14 Uhr / UHG / SR 219</b> Dr. Hedwig Herold-Schmidt	(V) Alltag, Kultur und Lebens- weise. Einführung in die Kulturanthropologie <b>12-14 Uhr / UHG / HS 24</b> Prof. Dr. Victoria Hegner	
(S) Imperien auf dem Menü Balkan <i>Food History</i> in zehn Gängen <b>14-16 Uhr / UHG / SR 163</b> Dr. Lea Horvat	(S) Jenas Anschluss: Eine Kultur- geschichte des öffentlichen Verkehrs (Projektseminar Teil 1) <b>14-16 Uhr / UHG / SR 164</b> Dr. Lea Horvat	(V/S) Methoden und Felder der Kulturanthropologie <b>14-16 Uhr / UHG / SR 162</b> Prof. Dr. Victoria Hegner	(S) Tutorium: Kulturwissenschaftliches Arbeiten <b>14-16 Uhr / UHG / SR 276</b> Marlene Henning, B.A. Marlen Lutter, B.A.	
(V) Einführung in die neue Kulturgeschichte: Ansätze, Methoden, Perspektiven <b>16-18 Uhr / UHG / HS 24</b> Prof. Dr. Anja Laukötter		(S) Kulturtechniken der Simulation. Kulturanthropologie gestaltet <i>artsy</i> und öffentlich (Projektseminar Teil 2) <b>16-20 Uhr / UHG / SR 141</b> PD Dr. Anne Dippel Dr. Alastair Mackie Sarah Thanner M.A., M.A.	(S) Spirituelle Ökologien <b>16-18 Uhr / UHG / SR 168</b> Prof. Dr. Victoria Hegner	
	(K) Kolloquium Kulturgeschichte <b>18-20 Uhr / UHG / SR 141</b> Prof. Dr. Anja Laukötter Dr. Hedwig Herold-Schmidt Dr. Lea Horvat	(K) Kolloquium Volkskunde <b>18-20 Uhr / UHG / SR 165</b> Prof. Dr. Victoria Hegner Prof. Dr. Ira Spieker Dr. Alastair Mackie		
<b>Sprechzeiten:</b>				
Prof. Dr. Victoria Hegner Prof. Dr. Anja Laukötter Prof. Dr. Ira Spieker	nach Vereinbarung Di. 15-17 Uhr nach Vereinbarung	Dr. Hedwig Herold-Schmidt Dr. Lea Horvat Dr. Alastair Mackie	Di. 12-14 Uhr Mi. 10-12 Uhr Do. 12-13 Uhr	